Doprovodné programy k výstavě Jana a Evy Švankmajerových: *DISEGNO INTERNO*

3. 3. – 4. 8. 2024

**BŘEZEN**

sobota 9. března 2024 od 10.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 16. března 2024 od 16.00 hodin: **PIDLUKE – PADLUKE!**

**S teatrologem a kritikem Vladimírem Justem o významu faustovského mýtu v české moderní kultuře a zejména v díle Jana Švankmajera.**

Součástí programu bude projekce krátkého filmu Emila Radoka *Johanes doktor Faust* (1958) a Švankmajerova celovečerního snímku *Lekce Faust* (1994), jednoho ze stěžejních autorových děl.

*Místo konání: refektář*

sobota 23. března 2024 od 10.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 23. března 2024 od 11.00 do 16.30 hodin: **PŘEŽÍT SVŮJ ŽIVOT**

**Workshop animace s Pavlou Šnajdarovou (OP&K, Ultrafun)**

Surrealismus není umělecký směr, ale způsob vidění a myšlení. A animace je všeho schopná! Cokoli se může uvést do pohybu. Cokoli se může spojit. Během workshopu budete vytvářet krátké surreálné animace na několika stop-motion stanovištích a animačních strojích. Myšlenkovou a materiálovou inspiraci budeme čerpat z výstavy *Disegno Interno*.

*Cílová skupina: studenti a dospělí*

*Vstupné: 1 100 Kč (včetně vstupného do výstavy Disegno Interno a na komentovanou prohlídku)*

*Délka programu: 6,5 hodin*

*Kapacita workshopu: 10 osob*

*Místo konání: ateliér Lektorského centra*

sobota 23. března 2024 od 17.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 30. března 2024 od 16.00 hodin: **NĚJAKÝ ŠRAMOT VZPOMÍNEK**

**Básně, snové záznamy, vzpomínky a jiné písemné projevy Evy a Jana Švankmajerových v podání Ivany Uhlířové, Jiřího Lábuse a Víta Maloty.**

Součástí programu bude projekce filmu Jana Švankmajera *Do sklepa* (1983) a Jiřího Brdečky *Jsouc na řece mlynář jeden* (1971).

*Místo konání: refektář*

**DUBEN**

sobota 6. dubna 2024 od 10.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 6. dubna 2024 od 17.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

středa 10. dubna 2024 od 10.30 do 11.30 hodin: ***GASK mini:* RODIČE A DĚTI**Výtvarná zastavení pro děti od 2 do 5 let a jejich pra/rodiče k výstavě Evy a Jana Švankmajerových. Středeční dopoledne bude opět o společném experimentu a hře. A také o objevování a tvoření nového světa, kde fantazie nemá hranice. Čeká vás koláž, asambláž a nejjednodušší formy animace.

*Cílová skupina: děti od 2 do 5 let s pra/rodiči*

*Vstupné: 80 Kč dítě + rodič zdarma*

*Délka programu: 60 minut*

*Místo konání: ateliér Lektorského centra*

sobota 13. dubna 2024 od 13.00 hodin: **RODIČE A DĚTI V POHYBU**

**Rodinný workshop animace s Pavlou Šnajdarovou (OP&K, Ultrafun)**

V animaci je všechno možné! Lítající psi, vlny moře, mluvící kočky a tančící nábytek.

Během workshopu budete vytvářet krátké animace na několika stop-motion stanovištích a animačních strojích. Každé stanoviště je zaměřené na jiný princip animace. Fascinujícím zdrojem inspirace nám bude tvorba Evy a Jana Švankmajerových.

*Cílová skupina: rodiče s dětmi od 6 do 12 let*

*Vstupné: 450 Kč dítě + rodič zdarma*

*Délka programu: 3 hodiny*

*Místo konání: ateliér Lektorského centra*

sobota 13. dubna 2024 od 16.00 hodin: **UKLIDIT AŽ PO MÉ SMRTI**

**S filmovými historiky Evženií Brabcovou a Jiřím Horníčkem o životě a díle psychiatra, surrealisty a jazzmana Ludvíka Švába, od jehož narození letos uplyne sto let.**

Součástí programu budou projekce filmů *Jídlo* (1992) Jana Švankmajera a dokumentu *L’amour fou* (1995) režisérky Martiny Kudláček.

sobota 20. dubna 2024 od 10.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 20. dubna 2024 od 17.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

čtvrtek 25. dubna 2024 od 16.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

čtvrtek 25. dubna 2024 od 18.00 hodin: **projekce filmu *Spiklenci slasti***

*Místo konání: refektář*

*Délka projekce: 85 minut*

**KVĚTEN**

sobota 4. května 2024 od 10.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 4. května 2024 od 17.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 11. května 2024 od 13.00 hodin: **ŠVANK-MAYERS BILDERLEXIKON**

**mezigenerační program pro rodiny**

*„Jestliže ekologická katastrofa, kterou právě prožíváme, nechává ročně vyhynout desítky živočišných druhů, pak nezbývá, než aby je imaginace nahradila jinými.“* A tak v rodinné kooperaci vstoupíme do šíleného projektu *Bilderlexikon,* v němž Jan Švankmajer vytvořil encyklopedii alternativního světa, a možná se nám podaří stvořit nové živočišné či rostlinné druhy.

*Cílová skupina: rodiče s dětmi od 6 do 12 let*

*Vstupné: 80 Kč dítě + rodič zdarma*

*Délka programu: 2 hodiny*

*Místo konání: ateliér Lektorského centra*

sobota 11. května 2024 od 16.00 hodin: **ŠÍLENÝ ŠVANKMAJER A METODA PANA POEA**

**O tom, jak americký básník Edgar Allan Poe vstoupil do díla Jana Švankmajera (a jiných tvůrců), s kulturním historikem Martinem Jirouškem.**

Součástí programu bude projekce filmů Jana Švankmajera *Zánik domu Usherů* (1980), *Kyvadlo, jáma a naděje* (1983) a *Šílení* (2005).

*Místo konání: refektář*

pátek 17. května 2024: **MUZEJNÍ NOC V GASK**

18.00 – 21.00 hodin: **animační workshop** (*místo konání: ateliér Lektorského centra*)

20.15 hodin: **komentovaná prohlídka**

21.30 hodin: **projekce filmu *Něco z Alenky***(*místo konání: refektář; délka projekce: 86 minut*)

sobota 18. května 2024 od 10.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 18. května 2024 od 17.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

čtvrtek 23. května 2024 od 16.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

čtvrtek 23. května 2024 od 18.00 hodin: **projekce filmu *Otesánek***

*Místo konání: refektář*

*Délka projekce: 125 minut*

**ČERVEN**

sobota 1. června 2024 od 10.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 1. června 2024 od 17.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 8. června 2024 od 13.00 hodin: **TAKTILISMUS VŠEDNÍHO DNE**

**mezigenerační program pro rodiny**

Záludná zákoutí, tajné chodby a pasti, jemné i méně příjemné struktury, prolínání tvarů, které dokážeme popsat, nebo budeme jen tápat, dokud neotevřeme oči – hra s taktilními objekty nás zavede do snových krajin, kde nic není nemožné a nic není jisté. Technikou asambláže zdánlivě neslučitelných materiálů prozkoumáme tvorbu Jana Švankmajera.

*Cílová skupina: rodiče s dětmi od 6 do 12 let*

*Vstupné: 80 Kč dítě + rodič zdarma*

*Délka programu: 2 hodiny*

*Místo konání: ateliér Lektorského centra*

sobota 8. června 2024 od 16.00 hodin: **komentovaná prohlídka s kurátorem výstavy Richardem Drurym**

sobota 8. června 2024 od 18.00 hodin: **DO KOSTNICE**

**Jan Švankmajer versus baroko v přednášce surrealisty Bruna Solaříka v dolní kapli sedleckého osária.**

Součástí programu budou projekce filmů Jana Švankmajera *J. S. Bach – Fantasia G-moll* (1965), *Don Šajn* (1969) a *Kostnice* (1970).

*Místo konání: Sedlec*

sobota 15. června 2024 od 10.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 15. června 2024 od 17.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

čtvrtek 20. června 2024 od 16.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

čtvrtek 20. června 2024 od 18.00 hodin: **projekce filmu *Přežít svůj život***

*Místo konání: refektář*

*Délka projekce: 105 minut*

**ČERVENEC**

sobota 6. července 2024 od 10.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 6. července 2024 od 17.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

čtvrtek 18. července 2024 od 16.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

čtvrtek 18. července 2024 od 18.00 hodin: **projekce filmu *Hmyz***

*Místo konání: refektář*

*Délka projekce: 98 minut*

sobota 20. července 2024 od 10.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 20. července 2024 od 17.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 27. července 2024 od 10.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

sobota 27. července 2024 od 17.00 hodin: **komentovaná prohlídka**

**SRPEN**

sobota 3. srpna 2024 od 14.00 hodin: **závěrečná komentovaná prohlídka s kurátorem výstavy Richardem Drurym**

sobota 3. srpna 2024 od 16.00 hodin: **LATERNA MAGIKA – BARRANDOV – ATHANOR**

**Rozprava s producentem a pedagogem Jaromírem Kallistou, jedním z důležitých svědků i přímých aktérů dějin českého divadla a filmu posledních šedesáti let.**

Součástí programu bude projekce dokumentárního filmu Petra Kaňky *Laterna magika – život se snem* (2001).

*Místo konání: refektář*

**Rezervace:**

Rezervace na všechny doprovodné programy nezbytná prostřednictvím webu GASK!

**Vstupné:**

Komentované prohlídky – příplatek 60 Kč k platné vstupence do výstavy (zahrnuje také zapůjčení headsetu)

Filmové projekce – 80 Kč

Sobotní komponované programy – 100 Kč

Workshop animace pro dospělé – 1 100 Kč

Programy pro rodiny – 80 Kč dítě + rodič zdarma

Rodinný workshop animace – 450 Kč dítě + rodič zdarma

V rámci programu *Muzejní noci v GASK* vstupné zdarma

**Místa konání:**

Čtvrteční a páteční filmové projekce – refektář

Sobotní komponované programy – refektář

Sobotní a čtvrteční komentované prohlídky – galerie I, místem setkání je předsálí výstavy

**Doba trvání:**

Komentované prohlídky – 60 minut

Sobotní komponované programy – 120 minut

GASK mini – 60 minut

Sobotní mezigenerační programy pro rodiny – 120 minut, 180 minut v případě animačního programu

Změna programu vyhrazena.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | **1. 3.** | 2 | 3 | **1. 4.** | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 29 | 30 |  |  |  |  |  |
|  |  | **1. 5.** | 2 | 3 | 4 | 5 |  |  |  |  |  | **1. 6.** | 2 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |  |  | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| **1. 7.** | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |  |  |  | **1. 8.** | 2 | 3 | 4 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |  |  |  |  |  |  |  |
| 29 | 30 | 31 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |